Утверждена приказом директора школы от 31.08.2023г. № 743

Рассмотрена на педагогическом совете протокол 30.08.2023 г. № 1

Согласована на управляющем совете протокол 30.08.2023г. N 1

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

второй младшей группы МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 6» 2023-2024 учебный год

### Оглавление

I. Целевой раздел Программы	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.2. Цель Программы	3
1.3. Задачи Программы	3
1.4. Характеристика особенностей развития детей	4
1.5. Принципы Программы	5
2. Планируемые результаты реализации Программы к четырем годам:	5
3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
4. Планируемые результаты освоения воспитанниками части Программы, формируемог участниками образовательных отношений	
II. Содержательный раздел Программы	9
1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным	
областям.	
2. Социально-коммуникативное развитие от 3 до 4 лет.	
3. Познавательное развитие от 3 до 4 лет.	
4. Речевое развитие от 3 до 4 лет.	13
5. Художественно-эстетическое развитие от 3 до 4 лет.	
6. Физическое развитие от 3 до 4 лет.	20
7. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений	23
8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	23
9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	25
10. Способы и направления поддержки детской инициативы.	27
11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	30
12. Рабочая программа воспитания.	31
12.2. Целевой раздел Программы воспитания	31
12.3. Содержательный раздел Программы воспитания	36
12.4. Организационный раздел Программы воспитания	54
III. Организационный раздел Программы	
13. Психолого-педагогические условия реализации Программы	55
14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
15. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическим материалами и средствами обучения и воспитания.	
16. Кадровые условия реализации Программы.	
17. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	
18. Календарный план воспитательной работы	
<u>.</u>	

#### І. Целевой раздел Программы

#### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей 3-4 лет разработана на на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 6», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденная приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 и федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденная министерством просвещения от 25 ноября 2022 № 1028.

#### 1.2. Цель Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### 1.3. Задачи Программы

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3.построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4.создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6.обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### 1.4. Характеристика особенностей развития детей

В возрасте 3—4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3—4 слова и 5—6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### 1.5. Принципы Программы.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2.построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3.содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - 6. сотрудничество дошкольных групп с семьей;
- 7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### 2. Планируемые результаты реализации Программы к четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы

из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметызаместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### 3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей:
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогами в группах дошкольного возраста 2 раза в год - в начале и в конце учебного года. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать

специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие cдетьми, организует РППС, творческую деятельность обучающихся, мотивирующую активную индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### 4. Планируемые результаты освоения воспитанниками части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений определены в соответствии в соответствии с содержанием парциальных и авторских программ, включённых в данную часть, которые реализуются в организованной образовательной деятельности. Планируемые результаты в реализуемых видах деятельности, представлены следующими характеристиками:

Программа духовно-нравственного воспитания «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» (авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин)

- сформирована ориентация обучающегося на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры;
- развито чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам;
- сформирована активная жизненная позиция у всех участников образовательного процесса.

Программа по формированию культуры здорового питания обучающихся «Если хочешь быть здоровым, правильно питайся»

- знания о правилах рационального питания, их роли в сохранении и укрепления здоровья.

#### **II. Содержательный раздел Программы**

### 1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

#### 2. Социально-коммуникативное развитие от 3 до 4 лет.

### 2.1. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

#### 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

#### 3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

#### 4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

#### 2.2. Содержание образовательной деятельности.

#### 1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

#### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее).

Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды,

листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

#### 3. Познавательное развитие от 3 до 4 лет.

### 3.1. В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### 3.2 Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

#### 2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту

характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

#### 3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоциональноположительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжкикартинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### 4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### 4. Речевое развитие от 3 до 4 лет.

### 4.1. В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

#### 2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

#### 3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие

животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

#### 6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играхдраматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

#### 4.2. Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание,

слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детеньшей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

#### 5. Художественно-эстетическое развитие от 3 до 4 лет.

# 5.1. В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

#### 1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### 2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### 3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### 4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### 5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### 6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

#### 5.2. Содержание образовательной деятельности.

#### 5.2.1. Приобщение к искусству.

- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное

отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

- 4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

#### 5.2.2. Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### 1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап, кап, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

#### 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и

вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

#### 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду летей предварительно выкладывать определенной деятельности; учит последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

#### 4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

#### 5.2.3. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

#### 5.2.4. Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).
- 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).
- **3) Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

#### 4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### 5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### 5.2.5. Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### 5.2.6. Культурно-досуговая деятельность.

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### 6. Физическое развитие от 3 до 4 лет.

### 6.1. Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкальноритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### 6.2. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

# 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

#### Основные движения:

**бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

**ползание**, **лазанье**: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

**ходьба:** ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

**бег:** бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

**прыжки:** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### Общеразвивающие упражнения:

повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### 1) Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

- **2)** Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).
- 3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

**Катание на санках:** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах:** по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

**Катание на трехколесном велосипеде:** по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

**4) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

#### 5) Активный отдых.

**Физкультурные досуги:** досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### 7. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, в соответствии с ФГОС ДО отражает направления из числа парциальных и иных программ, выбранных участниками образовательных отношений самостоятельно, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, составляют программы, реализация которых предусмотрена в форме организованной образовательной деятельности, а также в совместной деятельности взрослого и ребенка:

Программа духовно-нравственного воспитания «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте» (авторы И.А. Кузьмин, А.В. Камкин) реализуется через организованную образовательную деятельность.

Программа по формированию культуры здорового питания обучающихся «Если хочешь быть здоровым, правильно питайся» реализуется через совместную деятельность взрослых и детей.

#### 8. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### Дошкольный возраст (3 - 4 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из

разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

# Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог использует следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

# При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

# **При реализации Программы педагог использует различные средства,** представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

#### Для развития каждого вида деятельности используются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

# 9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции**: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение

### Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста.

### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

# Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметноразвивающую среду и другое).

**Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательноисследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- -в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- -в продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- -в познавательно-исследовательской практике как субъект исследования (познавательная инициатива);
- -коммуникативной практике как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- -чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### 10. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

### Поддержка детской инициативы

# Направления

#### Способы и приемы

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять леятельностные пробы соответствии своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка деятельности, В побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять 4) проявление детской инициативы течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия ДЛЯ развития произвольности деятельности, В использовать игры упражнения, И на тренировку направленные волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

- 1) Не следует сразу помогать ребенку, если испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать вопросы, активизировать наводящие имеющийся у ребенка прошлый опыт
- ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты олной задачи, поощряет решения активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, ИХ достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у чувство радости и гордости успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом лля смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, инициативы стремления, В познании, активно стремление поддерживать самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание

- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия целесообразно деятельности, то достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность смекалку ребенка, посоветовать намекнуть, вспомнить, как действовал аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
- освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять педагога), обдумать способы ee достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом В разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- Создание творческих ситуаций музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном способствует труде также развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы активизирует привлекает ребенка, желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения. особое Педагог уделяет внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей проявлению К интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали устройств, незнакомых сломанные игрушки, нуждающиеся починке, зашифрованные записи, посылки, письмасхемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### Характерные особенности развития инициативы у детей

#### 3-4 года

У ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные

пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

### 11. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

### Достижение этих целей должно осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

# Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) строится на следующих принципах:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по направлениям: диагностико - аналитическом, консультационном, просветительском (приложение).

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

#### 12. Рабочая программа воспитания.

#### 12.2. Целевой раздел Программы воспитания.

#### 12.2.1 Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### 12.2.2. Направления воспитания.

Направлен	Цель	Ценности	Содержание
ия			
воспитания			
Патриотичес	содействовать	Родина и природа	Работа по патриотическому
кое	формированию у	лежат в основе	воспитанию предполагает:
направление	ребенка личностной	патриотического	формирование "патриотизма
воспитания	позиции наследника	направления	наследника",
базируется	традиций и культуры,	воспитания.	испытывающего чувство
на идее	защитника Отечества	Чувство	гордости за наследие своих
патриотизма	и творца (созидателя),	патриотизма	предков (предполагает
как	ответственного за	возникает у	приобщение детей к истории,
нравственно	будущее своей страны	ребенка вследствие	культуре и традициям
го чувства,		воспитания у него	нашего народа: отношение к

которое		нравственных	труду, семье, стране и вере);
вырастает из		качеств, интереса,	"патриотизма защитника",
культуры		чувства любви и	стремящегося сохранить это
человеческо		уважения к своей	наследие (предполагает
го бытия,		стране - России,	развитие у детей готовности
особенносте		своему краю, малой	преодолевать трудности ради
й образа		родине, своему	своей семьи, малой родины);
жизни и ее		народу и народу	"патриотизма созидателя и
уклада,		России в целом	творца", устремленного в
народных и		(гражданский	будущее, уверенного в
семейных		патриотизм),	благополучии и процветании
традиций		ответственности,	своей Родины (предполагает
традиции		ощущения	конкретные каждодневные
		принадлежности к	дела, направленные,
		•	например, на поддержание
		своему народу	1 1
			чистоты и порядка,
			опрятности и аккуратности, а
			в дальнейшем - на развитие
			всего своего населенного
			пункта, района, края,
П	1		Отчизны в целом).
Духовно-	формирование	жизнь, милосердие,	Духовно-нравственное
нравственно	способности к	добро лежат в	воспитание направлено на
е	духовному развитию,	основе духовно-	развитие ценностно-
направление	нравственному	нравственного	смысловой сферы
воспитания.	самосовершенствован	направления	дошкольников на основе
	ию, индивидуально-	воспитания.	творческого взаимодействия
	ответственному		в детско-взрослой общности,
	поведению.		содержанием которого
			является освоение
			социокультурного опыта в
			его культурно-историческом
C	1		и личностном аспектах.
Социальное	формирование	семья, дружба,	1.В дошкольном детстве
направление	ценностного	человек и	ребенок начинает осваивать
воспитания	отношения детей к	сотрудничество	все многообразие
	семье, другому	лежат в основе	социальных отношений и
	человеку, развитие	социального	социальных ролей. Он
	дружелюбия, умения	направления	учится действовать сообща,
	находить общий язык	воспитания	подчиняться правилам, нести
	с другими людьми.		ответственность за свои
			поступки, действовать в
			интересах других людей.
			Формирование ценностно-
			смыслового отношения
			ребенка к социальному
			окружению невозможно без
			грамотно выстроенного
			воспитательного процесса, в
			котором проявляется личная
			социальная инициатива
			ребенка в детско-взрослых и

Познаватель ное направление воспитания.	формирование ценности познания.	познание лежит в основе познавательного направления воспитания	детских общностях.  2.Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.  1. В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовнонравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное
			личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовнонравственное воспитание должны осуществляться в
			незнание добра ограничивает
			стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям,

			природе, деятельности
			человека.
Физическое	формирование	жизнь и здоровье	Физическое и
И	ценностного	лежит в основе	оздоровительное
оздоровител	отношения детей к	физического и	направление воспитания
ьное	здоровому образу	оздоровительного	основано на идее охраны и
направление	жизни, овладение	направления	укрепления здоровья детей,
воспитания	элементарными	воспитания	становления осознанного
	гигиеническими		отношения к жизни как
	навыками и		основоположной ценности и
	правилами		здоровью как совокупности
	безопасности.		физического, духовного и
			социального благополучия
Техитороо	domestic and the second	THE VIEW OF CONTACT OF THE CONTACT O	человека Таууараа маучаруалуа
Трудовое	формирование	труд лежит в	Трудовое направление
направление	ценностного	основе трудового	воспитания направлено на
воспитания	отношения детей к труду, трудолюбию и	направления воспитания	формирование и поддержку
	приобщение ребенка к	воспитания	привычки к трудовому усилию, к доступному
	труду		напряжению физических,
	ТРУДУ		умственных и нравственных
			сил для решения трудовой
			задачи; стремление
			приносить пользу людям.
			Повседневный труд
			постепенно приводит детей к
			осознанию нравственной
			стороны труда.
			Самостоятельность в
			выполнении трудовых
			поручений способствует
			формированию
			ответственности за свои
			действия
Эстетическо	способствовать	культура, красота,	Эстетическое воспитание
e	становлению у	лежат в основе	направлено на воспитание
направление	ребенка ценностного	эстетического	любви к прекрасному в
воспитания	отношения к красоте.	направления	окружающей обстановке, в
		воспитания.	природе, в искусстве, в
			отношениях, развитие у
			детей желания и умения
			творить. Эстетическое
			воспитание через
			обогащение чувственного
			опыта и развитие эмоциональной сферы
			личности влияет на
			становление нравственной и
			духовной составляющих
			внутреннего мира ребенка.
			Искусство делает ребенка
			отзывчивее, добрее,
	I	I	o Isbib inboo, Acopec,

	обогащает его духовный
	мир, способствует
	воспитанию воображения,
	чувств. Красивая и удобная
	обстановка, чистота
	помещения, опрятный вид
	детей и взрослых
	содействуют воспитанию
	художественного вкуса.

#### 12.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.** 

		рения программы. 
Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в

		том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.  Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.  Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

#### 12.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### 12.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей 00, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

#### Основные характеристики

#### Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия;

Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

#### Принципы жизни и воспитания в ДОО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

Принцип гуманизма. Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБОУ «СОШ № 6», включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### Образ ДОО, ее особенности, символика, внешний имидж.

Имидж ДОО - эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных задач ДОО является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ДОО предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а педагогам – проявить себя профессионально.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся. Символика и атрибутика отражает:

- чувство уважения к традициям ДОО;
- гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножать его успехи;
- чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками; стремление к дисциплине;

• формирование эстетического вкуса

# Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в реализации Программы воспитания — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Задачи:

- 1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- 2. Оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- 3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении ( специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; традиций культурно-досуговой жизни ДОО).
- 4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- 5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
- 6. Активизировать взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования

Сотрудничество с социальными партнерами Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественного и музыкального развития дошкольников.

#### Ключевые правила ДОО.

Ключевое правила ДОО - взаимное уважение между ребенком и взрослым и доверительное отношение. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Правила взрослого к ребенку

- 1. Уважать ребенка и не допускать насилие.
- 2. Создавать условия для качественного усвоения навыка детьми.
- 3. Поддерживать инициативность и начинание дошкольника, что позволяет выработке ответственности и уверенности.

- 4. Учитывать принцип единства со стороны педагогов и родителей (законных представителей).
- 5. Минимизировать запреты и пассивные ожидания со стороны ребенка.
- 6. Формировать самостоятельность с учетом возраста.
- 7. Быть примером для дошкольников.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

#### Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.

Основными традициями воспитания в МБОУ "СОШ № 6" являются следующие:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всех дошкольных групп событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастов. Взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение воспитанников создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности.
- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В дошкольных группах МБОУ «СОШ № 6» существует практика создания методических объединений педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
- Воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в дошкольных группах. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие правил жизни группы. Определяются они традициями группы. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга:

- -«Утро радостных встреч», которое проводиться по понедельникам и включает в себя создание эмоционально-комфортной среды для пребывания детей в детском саду.
- -«Театральная пятница» сказочный день, когда сказка «оживает» с помощью разных видов театра;

- -«День рождения» используется традиционная хороводная игра «Каравай»;
- -«Встречи с интересными людьми» совместные досуговые события с родителями;
- -«Сладкий вечер» («Сладкий час») проводится в среду во время полдника. Завязывается непринужденная дружественная беседа детей с педагогами и друг с другом. Содержание бесед обычно отражает те проблемы, которые их волнуют в данный момент;
- -«Круг хороших воспоминаний» Это мысленное возвращение к прошедшему дню с целью отметить, как положительно отличился каждый ребенок. Вспомнить, что приятного, веселого, радостного произошло сегодня.

### Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.

РППС — заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обусловливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование,

игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость	
Родина, природа	Патриотический центр.	Государственные символы РФ,	
	Центр природы в группе.	символика группы.	
	Природа на территории	Фото первых лиц РФ региона,	
	ДОО.	муниципалитета	
		Папки-передвижки «День России»,	
		«День флага».	
		Художественная литература.	
		Изделия народных промыслов.	
		Природный материал. Цветы. Наборы	
		животных, деревьев, растений.	
		Глобус. Куклы в национальных	
		костюмах. Д\и игры.	
Жизнь,	Тематические стенды.	Фото - выставки.	
милосердие, добро	Оформление стен групповых	Книги и пособия.	
	помещений.		
Человек, семья,	Центр театрализациии	Коробочка – мирилка Художественная	
дружба,	музицирования.	литература,	
сотрудничество	Центр уединения.Стенды для	Книги, пособия.	
	родителей.	Игровое оборудование.	
	Фотовыставки. Выставки	С/р игра «Семья».	
	творчества.	Материалы для творчества.	
		Фотоальбомы «Моя семья».	
Познание	Центр математики илогики.	Лаборатория для познавательно -	
	Центр экспериментирования.	исследовательской и опытно -	
	Центр конструирования.	экспериментальной деятельности	
		детей. Игрушки и игровое	
		оборудование для с/ригры «Школа».	
		Игры – головоломки. Математические	
		игры.	
		Развивающие игры В.В.Воскобовича	
		Конструктор различных размеров и	
n		материалов.	
Здоровье, жизнь	Центр двигательной	Спортивное оборудование в группах и	
	активности.	спортивном зале.	
	Центр безопасности. Центр	Дорожки здоровья.	

	уединения. Кабинет педагога-	С/р игра «Больница».	
	психолога.	Макеты по ПДД. Стенды	
	Кабинет учителя –логопеда.	безопасности.	
	Спортивный зал. Спортивная	Муляжи фруктов и овощей.	
	площадка на территории	Книги, пособия.	
	ДОО.		
Труд	Уголок дежурств. Центр	Оборудование для труда в природе	
	природы в группе.	детские лопаты, грабли).	
	Огород на подоконнике,	Оборудование для с/р игр.	
	городна территории.	Набор детских инструментов.	
		Куклы по профессиям.	
		Д/и, пазлы «Профессии».	
		Набор костюмов.	
		Книги, пособия.	
Культура и красота	Эстетическое	Разные виды театров,	
	оформление	Музыкальные инструменты,	
	групповых	посуда с элементами росписей.	
	помещений.	Ширмы, костюмерные.	
	Музыкальный зал.	Книги, пособия.	
	Центр природы.	Картотеки игр, закличек, песен.	
	Центр творчества.	с/р игра «Салон красоты».	
	Центр театрализации	Набор картинок «Правила поведения»	
	и музицирования.	Набор картинок «Цветущие растения»	
	Выставки детского	Материалы для творчества	
	творчества.	1	
	l .	1	

# Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей программы воспитания. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства МБОУ «СОШ № 6».

- В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.
- 1. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса в дошкольном учреждении:
- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции округа.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности, предусматривающего становление различных сфер

самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности округа, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

При организации образовательного процесса в дошкольных группах учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

- 3. В образовательном процессе максимально учитываются *особенности социального окружения*. В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:
- в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотека, музей, музыкальная, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;
- в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с сохранением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

#### 12.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

- 1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.
- 2) При описании воспитывающей среды учитывается:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым

#### 12.3.3. Общности образовательной организации.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые

свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально1родительских, профессиональных)

Виды общности	Характеристики
Профессиональная	Это устойчивая система связей и отношений между людьми,
профессиональная	единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми
	сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны
	разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.
	Основой эффективности такой общности является рефлексия
	собственной профессиональной деятельности.
Профессионально-	включает сотрудников МБОУ «СОШ № 6». и всех взрослых
родительская	членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и
	уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение
	ребенка сильно различается дома и в МБОУ «СОШ № 6». Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми
	особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и
	полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая	Для общности характерно содействие друг другу,
_	сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное
	уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку,
	наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех
	участников общности.
	Детско-взрослая общность является источником и
	механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок
	сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят
	взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком
	и становятся его собственными.
	Общность строится и задается системой связей и
	отношений ее участников.
	В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей
	спецификой в зависимости
	от решаемых воспитательных задач.
Детская	Общество сверстников – необходимое условие полноценного
Детекал	развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает
	способы общественного поведения, под руководством
	воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть,
	трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство
	приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда
	ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же,
	как он сам, что свои желания необходимо соотносить с
	желаниями других
	Общество сверстников – необходимое условие
	полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно
	приобретает способы общественного поведения,
	под руководством воспитателя учится умению дружно жить,
	сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной
	цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается
	1 2j2-12- mpili-tj.me in rpjime ebeperimikob pokiducien

тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Олним ИЗ видов общностей являются детских разновозрастные общности. детские В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- -педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- -улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- -педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- -педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- -тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- -уважительное отношение к личности воспитанника;
- -умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- -умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- -уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- -умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- -умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- -умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- -знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- -соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### 12.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовнонравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других люлей.

Образовательная область "Познавательное соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение

	первого опыта действий по сохранению природы.
Образовательная область	Решение задач воспитания в рамках образовательной
"Речевое развитие"	области "Речевое развитие" направлено на приобщение
соотносится с социальным и	детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:
эстетическим направлениями	владение формами речевого этикета, отражающими
воспитания;	принятые в обществе правила и нормы культурного
	поведения;
	воспитание отношения к родному языку как ценности,
	умения чувствовать красоту языка, стремления говорить
	красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Образовательная область	Решение задач воспитания в рамках образовательной
"Художественно-	области "Художественно-эстетическое развитие"
эстетическое развитие"	направлено на приобщение детей к ценностям "Красота",
соотносится с эстетическим	"Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:
направлением воспитания;	воспитание эстетических чувств (удивления, радости,
,	восхищения, любви) к различным объектам и явлениям
	окружающего мира (природного, бытового,
	социокультурного), к произведениям разных видов, жанров
	и стилей искусства (в соответствии с возрастными
	особенностями);
	приобщение к традициям и великому культурному
	наследию российского народа, шедеврам мировой
	художественной культуры с целью раскрытия ценностей
	"Красота", "Природа", "Культура";
	становление эстетического, эмоционально-ценностного
	отношения к окружающему миру для гармонизации
	внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
	формирование целостной картины мира на основе
	интеграции интеллектуального и эмоционально-образного
	способов его освоения детьми;
	создание условий для выявления, развития и реализации
	творческого потенциала каждого ребенка с учетом его
	индивидуальности, поддержка его готовности к творческой
	самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми
	и взрослыми).
Образовательная область	Решение задач воспитания в рамках образовательной
"Физическое развитие"	области "Физическое развитие" направлено на приобщение
соотносится с физическим и	детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:
оздоровительным	формирование у ребенка возрастосообразных представлений
направлениями воспитания.	о жизни, здоровье и физической культуре;
	становление эмоционально-ценностного отношения к
	здоровому образу жизни, интереса к физическим
	упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к
	овладению гигиеническим нормам и правилами;
	воспитание активности, самостоятельности, уверенности,
	нравственных и волевых качеств.

## 12.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Информационно-аналитические формы взаимодействия с родителями

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и психолого-педагогической информации. потребностях родителей В Только осуществление аналитической индивидуального, основе возможно личностноориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервью ирование, проведение опросов, беседы Анкетирова-Один из распространенных методов диагностики, который используется ние работниками МБОУ «СОШ № 6» с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка Опрос Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном опосредованном (беседа, интервью) или (анкета) сошиальнопсихологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека Интервью и Характеризуются ведущим признаком: одним помощью беседа исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту

группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)

Познавательные формы взаимодействия с родителями				
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру				
родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание				
ребенка в услови	ях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы			
взаимодействия по	взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и			
психологического ра	азвития детей, рациональными методами и приемами воспитания для			
формирования их пр	актических			
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по			
	воспитанию детей, эффективному решению возникающих			
	педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического			
	мышления родителей-воспитателей.			
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники			
	обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии			
	каждого			
Педагогический	Главной целью совета является привлечение родителей к активному			
совет с участием	осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета			
родителей	его индивидуальных потребностей			
Родительская кон-	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность			
ференция	этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но			
	и общественность			
Общее родитель-	Главной целью собрания является координация действий			
ское собрание	родительской общественности и педагогического коллектива по			
	вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей			

П	п ∪ 1 ∪ ∪
Групповые роди-	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом
тельские собрания	родителей, форма организованного ознакомления их с задачами,
	содержанием и методами воспитания детей определенного возраста
	в условиях детского сада и семьи
День открытых	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным
дверей	учреждением, его традициями, правилами, особенностями
	воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и
	привлечь их к участию
	<b>Цосуговые формы взаимодействия с родителями</b>
	рганизации общения призваны устанавливать теплые неформальные
отношения между г	педагогами и родителями, а также более доверительные отношения
между родителями и	и детьми
Праздники, утрен-	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить
ники, мероприятия	участников педагогического процесса
(концерты, сорев-	
нования)	
Выставки работ	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и
родителей и детей,	детей
семейные верниса-	
ЖИ	
Совместные	Укрепляют детско-родительские отношения
походы и	t aponibility developed poditions of the membra
экскурсии	
* *	- -информационные формы взаимодействия с родителями
	ения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с
	анием и методами воспитания детей в условиях дошкольного
1 -	яют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы
	о воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя
Информационно-	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным
ознакомительные	учреждением, особенностями его работы, с педагогами,
Ознакомительные	1 2 1
	занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете,
	«Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в
	средствах массовой информации, информационные проспекты,
	видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки
TI-1	детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях
просветительские	развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика
	заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не
	прямое, а опосредованное — через газеты, организацию
	тематических выставок; информационные стенды; записи
	видеофрагментов организации различных видов деятельности,
	режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы,
	папки-передвижки

### 12.3.6. События образовательной организации.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБОУ «СОШ № 6», группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике.

В рамках реализации программы «Социокультурные истоки» фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей;
- раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

Содержание традиционных событий, мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре и другими специалистами) в зависимости от комплексно – тематического планирования. Данное планирование составлено с учётом текущих программных задач, времени года, интересов и потребностей дошкольников, традиционных для семьи, общества, государства праздничных событий, сезонных явлений.

При проведении тематических недель воспитатель подбирает методы организации воспитательно-образовательного процесса, соответствующие возрастным особенностям воспитанников.

Сроки	Тематические	Содержание	
	недели		
сентябрь	Мой детский сад	Праздник «Новоселье».	
		Беседа, чтение худ. литературы, отгадывание и составление	
		загадок, сюжетно-ролевая игра «Детский сад»,	
		экскурсия по групповой комнате, детскому саду.	
	День знаний	Праздник «День знаний»	
		Беседа, чтение худ. литературы, сюжетно-ролевые игр	
		«Школа», «Магазин», «1 сентября»,	
		создание коллекций «Школьные принадлежности".	
	Международный	Выставка цветов «Праздник цветов»	
	день красоты	Беседа, чтение худ. литературы, сюжетно-ролевая игра	
		"Ателье", разучивание стихов, мастерская по изготовлению	

	1	V 72
		коллажей «Красота красного цвета и его оттенков",
		создание коллекций «Красота, здоровье, жизнь», экскурсия
		в лесную зону «Уголок нетронутого леса».
	Неделя	Праздник «Юный пешеход»
	безопасности	Беседа, чтение худ. литературы, отгадывание и составление
	«Школа	загадок, сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Поездка на
	светофорных	машине (велосипеде)», «Железная дорога» экскурсии,
	наук»	целевые прогулки «Знаки дорожные – наши друзья»,
	День воспитателя	«Праздник день дошкольного работника»
	и всех	Беседа, чтение худ. литературы, отгадывание загадок о
	дошкольных	профессиях людей, сюжетно-ролевая игра «Детский сад»,
	работников	экскурсии по детскому саду, мастерская «Букет красивых
	Pweermmes	цветов для наших педагогов»
октябрь	Неделя пожилого	Праздник «Добрый свет души и сердца» совместно со
октиорь	человека	праздник «Доорый евет души и сердца» совместно со «Сферой»
	человска	
		1 11 1
	M ×	«Поздравительная открытка»
	Международный	Развлечение «Основы здорового образа жизни»
	день врача	Беседа, чтение худ. литературы мастерская: изготовление
		атрибутов для сюжетно-ролевых игр, сюжетно-ролевые
		игры «Больница», «Поликлиника», «Аптека», «Скорая
		помощь». Экскурсия в медицинский кабинет
	Всемирный день	Праздник «Осенины", викторина «В мире животных».
	животных (неделя	Выставка и конкурс рисунков и поделок из природного
	экологии)	материала, овощей «Осенняя фантазия».
		Беседа, чтение худ. литературы, сюжетно-ролевые игры
		«Зоопарк», создание коллекций «Животные нашего края»,
		«Красная книга», мастерская: изготовление масок для
		сюжетно-ролевых игр
	Неделя музыки	Развлечение «Музыкальная викторина»
		Беседа, чтение худ. литературы музыкально-дидактические
		игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением
ноябрь	День народного	Развлечение «Народы России»
1	единства	Беседа, чтение худ. литературы, игры - драматизации (по
		сказкам народов России), подвижные игры народов России
	Неделя здоровья	Спортивное развлечение
		Беседа, чтение худ. литературы создание коллекций
		«Полезные для здоровья травы», «Полезные для здоровья
		продукты.
	Тематический	концертная программа «Милой мамочке моей это
	день «Моя мама»	поздравление»
	delib (ivion mama)	±
		выставка рисунков «Букет для мамы» Беседа, чтение худ. литературы, разучивание стихов
		1 1 1 1
	Цанана	сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», "Семья"
	Неделя	Выставка панно
	математики	Беседы, викторины, дидактические игры
декабрь	Международный	Беседы, чтение художественной литературы
	день инвалидов	
	Неделя ХМАО-	Викторина «Путешествие в Югру».
	Югры	Выставки рисунков «Люби и знай свой край родной»,
		книжки-малышки об охраняемых животных и растениях

		XMAO - Югры «Югорский край»	
		Взаимодействие с библиотекой	
		Познавательная беседа «Край родной навек любимый»,	
		<u> </u>	
		экскурсия на мини - выставку «Земля моя, Югория», игры	
	11	народов севера.	
	Неделя зимних	Развлечение «Зимние забавы»,	
	игр и забав	выставка рисунков "Зимушка хрустальная"	
		Беседы, чтение художественной литературы, драматизация	
		сказки «Лиса и волк», сюжетно-ролевая игра «Снегурочка в	
		гостях"	
	Тематическая	новогодние утренники	
	неделя "Новый	Беседы, чтение художественной литературы, сюжетно-	
	год"	ролевые игры: «Семья - встреча Нового года», «Новый год	
		в детском саду, мастерская: «Изготовление елочных	
		игрушек – самоделок», театрализованная игра-	
		представление «Что нам нравится зимой?»	
январь	Неделя	театрализованное развлечение	
•	"Уродилась	Беседы, чтение художественной литературы, отгадывание	
	коляда, накануне	загадок, мастерская: изготовление атрибутов обряда	
	Рождества"	колядования – звезду, месяц, вертеп	
		Конкурс стихов, посвященные году экологии	
		Беседы, чтение художественной литературы,	
		Выставка панно	
4.25	математики	Беседы, викторины, дидактические игры	
	Месячник по	Спортивный праздник «Вместе с папой»	
	военно –	Выставка рисунков «День Защитника Отечества»	
	патриотическому	Беседы, чтение художественной литературы, создание	
	воспитанию	коллекции «Военная техника», мастерская: изготовление	
	Восинтанню	подарков для пап и дедушек, атрибутов к сюжетно-	
		ролевым играм, изготовление поздравительного плаката	
март	Международный	Весенние праздники «Милой мамочке»	
март	женский день	Портрет для мамы.	
	женекий день	Беседы, чтение художественной литературы, мастерская:	
		изготовление подарков для мам и бабушек.	
	Всемирный день	викторина познавательного характера	
	-	Беседы, чтение художественной литературы, создание	
	водных ресурсов		
		коллекции:	
		- «Водоемы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад,	
		ручей и др.);	
		- «Камни» (наиболее распространенные минералы);	
		- «Водные и земные виды спорта», Сюжетно-ролевая игра	
	3.6	«Путешествие",	
	Международный	музыкально - театрализованные представления	
	день театра	Беседы, чтение художественной литературы, игры –	
		драматизации сказок «Репка», «Колобок», «Теремок»,	
	**	сюжетно-ролевая игра «Театр»	
	Неделя	Развлечение "Уроки Светофорика",	
	безопасности	Беседы, чтение художественной литературы, отгадывание	
	i	и составление загадок, встреча с инспектором ГИБДД,	
	"Моя Югра - моя	сюжетно-ролевая игра «Автобус», «Поездка на машине развлечение «Птичьи голоса»	

	планета"(неделя	выставка «Птицы России»
	экологии)	Беседы, чтение художественной литературы, отгадывание
		и составление загадок, сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»
	Неделя детской	Литературная викторина
	книги	Беседы, чтение художественной литературы, сюжетно-
		ролевая игра «Книжный магазин», "Библиотека", Создание
		коллекции «Любимые герои детских книг»
	Неделя "Мы за	Соревнования "Веселые ребята"
	здоровый образ	Беседы, чтение художественной литературы, отгадывание
	жизни"	и составление загадок, создание коллекций «Полезные для
		здоровья травы», «Полезные для здоровья продукты»,
	День	Развлечение «Чудесная планета Земля»
	космонавтики	Выставка рисунков «Космические фантазии»
		Беседы, чтение художественной литературы Сюжетно-
		ролевая игра «Космический корабль», создание коллекции
		«Космонавты»
	День Земли	Музыкальное развлечение «День Земли».
		Выставка плакатов.
		Беседы, чтение художественной литературы, отгадывание
		и составление загадок, создание коллекции «Камни»,
		сюжетно-ролевая игра «Путешествие»
май	Праздник весны и	Беседы, чтение художественной литературы, создание
	труда	коллекции «Профессии»
	Неделя Памяти	Концертная программа " С Днем Победы".
		Беседы, чтение художественной литературы, участие в
		демонстрации, посвященном Дню Победы, Бессмертный
		полк, экскурсия в музей боевой славы.
	«День защиты	«Дети всей земли объединяйтесь» рисунки
	детей»	Беседы, чтение художественной литературы, выставка
		семейных фотографий, Сюжетно-ролевая игра «Семья»,
		«Путешествие», создание коллекции «Дети разных стран и
		народов»

#### 14.3.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

В дошкольных группах совместная деятельность взрослых с детьми осуществляется на основании циклограммы, разработанной для каждой возрастной группы.

Циклограмма реализации образовательной программы дошкольного образования

Содержание работы	2 младша	2 младшая группа	
	количество	время	
ФЦКМ	1 раз в неделю	15 мин.	
ФЭМП	1 раз в неделю	15 мин.	
Развитие речи	1 раз в неделю	15 мин.	
Художественно-эстетическое развитие	2 раза в неделю	15 мин.	
Утро радостных встреч	понедельник	5 мин.	
Ритуал	вторник	5 мин.	

приветствия	среда	
привететьия	четверг	
	пятница	
Беседа, разговор, загадки, рассказ по тематическим неделям	ежедневно	10 мин.
Утренняя гимнастика	вторник	10 мин.
	среда	
	четверг	
	пятница	
Работа с родителями	ежедневно	60 мин.
00Д	ежедневно	30 мин
Продолжительность прогулки	180 ми	
Наблюдение	ежедневно	10 мин.
Подвижная игра	ежедневно	10 мин.
Труд в природе	ежедневно	10 мин.
Самостоятельные игры детей	ежедневно	160 мин.
ФЭМП	2 раза в неделю	10 мин.
ФЦКМ	1 раз в неделю	10 мин.
Развитие речи	2 раза в неделю	10 мин.
Чтение художественной литературы	3 раза в неделю	10 мин.
Сюжетно-ролевая игра (обучение)	3 раза в неделю	10 мин.
Пальчиковая игра, артикуляционная гимнастика	ежедневно	10 мин.
Подвижная игра	1 раз в неделю	10 мин.
Народная игра	1 раз в неделю	10 мин.
Хороводная игра	1 раз в неделю	10 мин.
Спортивная игра	1 раз в неделю	10 мин.
Театрализованная игра	2 раза в неделю	15 мин.
Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, конструирование, рисование)	2 раза в неделю	15 мин.
Экспериментирование и исследования	1 раз в неделю	15 мин.
Проектная деятельность/ Математический Знайка	1 раз в неделю	10 мин.
Социокультурные истоки	ежедневно	10 мин.
Слушание музыки		5 мин.
•	2 раза в неделю	
Круг хороших воспоминаний	ежедневно	5 мин
Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	ежедневно	5 мин.
Формирование КГН	ежедневно	25 мин.
Формирование навыков самообслуживания, дежурство	ежедневно	
Закаливание	ежедневно	10 мин
Сладкий час	среда	10 мин
Минутка безопасности	ежедневно	5 мин.
Ознакомление с родным городом/ встреча с интересными людьми	1 раз в неделю	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	3-4 часа
Развлечение	пятница	15 мин
Время пребывания детей в дошкольных группах	12 час – 720 мин	
Время сна	2 часа 30 мин - 150 мин	
Время приема пищи	60 мин	
Время для реализации Программы обязательной части	310	
Время для реализации Программы формируемой части	200	
Итого по обязательной и формируемой части	8 часов 30 мин - 510 мин	
ттого по обязательной и формирусмой части	о часов эо мин - это мин	

**12.3.8. Организация предметно-пространственной среды.**Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация

воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа. Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Развивающая предметно-пространственная среда при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир воспитанника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком дошкольных групп. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы развивающей предметно-пространственной среды дошкольных групп МБОУ «СОШ № 6» как:

- оформление интерьера помещений дошкольных групп (рекреаций, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.);
- размещение на стенах дошкольных групп регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в дошкольных группах (проведенных интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- событийный дизайн к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла:
- озеленение территории, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха.

В дошкольных группах определено зонирование по следующим направлениям: «Моя Югра», «Школа светофорных наук», «Космос», «Экология и мы», «Мир профессий».

#### 12.4. Организационный раздел Программы воспитания.

#### 12.4.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками МБОУ «СОШ № 6».

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей. В коррекционной работе принимают участие учительлогопед, педагог- психолог, учитель-дефектолог, воспитатели, имеющие профессиональное образование.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в МБОУ «СОШ № 6» или группе. Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- -Обеспечение эмоционального благополучия;
- -Поддержка индивидуальности и инициативы;
- -Построение вариативного развивающего образования;
- -Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы воспитания создаются условия: -для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования и повышения квалификации; -для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и воспитания, охраны жизни здоровья детей; -для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы воспитания.

#### **III.** Организационный раздел Программы

#### 13. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемнообучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному,

познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда — часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне-развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОО), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольных групп организована - как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей; воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надежности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательнонасыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

оезопаснои.	00	
Центры	Оборудование	
Центр творчества	Наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков	
Становление навыков	краски (гуашь), кисти для рисования, для клея, емкости для воды,	
продуктивной	красок, клея, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон	
деятельности	для рисования и аппликаций, пластилин, губки, ватные тампоны	
	для нанесения узоров, трафареты для закрашивания, картинки с	
	красочными иллюстрациями, репродукции.	
Центр	Крупный напольный конструктор (деревянный, пластмассовый)	
конструктивной	Разные виды среднего по размеру конструктора	
деятельности	Настольный мелкий деревянный конструктор.	
Содействовать	Мелкие игрушки и транспорт для обыгрывания построек	
развитию разных	Тематические конструкторы.	
видов		
конструирования		
Центр речевого	Картинки по темам КТП, речевые игры: по звуковой культуре	
развития и	речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений	
грамотности	дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике. Словесные	
Развитие речевой	дидактические игры. Предметные и сюжетные картинки, наборы	
активности,	картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные,	
приобщение к	транспорт, профессии, игрушки и др.). Игрушки для игр-	
литературному слову.	драматизаций со звукоподражанием (мяукающие котята, лающие	
	щенки, квакающие лягушки). Дидактические игры на развитие	
	речи	
П		
Литературный центр	художественная литература соответственно возрасту и тематике;	
	книжки-малышки; детские журналы; серии сюжетных картинок;	
	тематические альбомы.	
TT	77	
Центр игровой	Игрушки-персонажи: куклы, животные, звери и птицы, наборы	
активности	чайной посуды, кухонной посуды, молотки (пластмассовые),	
	наборы овощей и фруктов (объемные - муляжи), комплекты	

Центр природы и экспериментирования	постельных принадлежностей для кукол, грузовики, игрушки на колесах (каталки - с палочкой или шнурком), кукольные коляски, телефоны кукольный стол, стулья, кровати, кухонная плита, (соразмерная ребенку).  Комнатные растения с широкими, большими листьями (фикус), цветущие растения (фиалка, спатифилиум, бегония, герань и др.) фигурки животный приближенные по внешнему виду к реальным иллюстрации, муляжи овощей, фруктов, животных, лейки малые. Наборы для экспериментирования с водой и песком: емкости разной формы, стол — поддон.
Центр безопасности	Дидактический материал, дидактические игры, дорожные знаки. материал по ОБЖ и ПДД, атрибуты для сюжетно-ролевой игры. настольно-печатные игры.
Центр музыкально- театрализованной деятельности	Музыкальные игрушки (озвученные — музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка); игрушка комбинированная с кнопками; не озвученные игрушки - самоделки; Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабан, колокольчики, дудочка, маракасы. Театр игрушки, настольный театр, плоскостной, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, ширма, шапочки-маски сказочных персонажей.
Центр физического развития для развития основных движений детей	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия), шнур длинный для прыжков, куб деревянный малый корзина для метания мячей, мячи резиновые, обручи малые для пролезания, игра — кольцеброс, комплект разноцветных кеглей. мячи массажные, колечки с лентой, султанчики, набивные мешочки с песком для метания, шапочки, для подвижных игр.

# 15. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В дошкольных группах созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы образования;
- 2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590- 20, СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала.
- 3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

Образовательная деятельность организуется с учетом используемых в учреждении программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию Программы по образовательным областям:

No	Программно-методическое обеспечение
п/п	
1.	Федеральная образовательная программа
2.	Примерная программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в
	условиях детского сада «Радуга» под редакцией Е.В Соловьёвой
	Познавательное развитие
3.	Пособ/Радуга/Гризик Т.И. Познавательное развитие детей: мир природы и мир
	человека 2-8 лет.
4.	Пособ/Радуга/Соловьева Е.В. Познавательное развитие детей: математические
	представления 2-8 лет
5.	Пособ/Радуга/Соловьева Е.В./Арифметика в раскрасках/3-4 лет.
6.	Пособ/Радуга/Соловьева Е.В./Моя математика. Развивающая книга/3-4 лет.
7.	Пособ/Радуга/Соловьева Е.В./Геометрическая аппликация/3-4 лет.
	Социально – коммуникативное развитие
8.	Гризик Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3-8 лет.
9.	Просвещение/МетПособ/Радуга/Карабанова О.А./ФГОС. Развитие игровой
	деятельности детей/2-8 лет.
	Речевое развитие
10.	Просвещение/МетПособ/Радуга/Гризик Т.И./ФГОС. Речевое развитие детей/3-4
	лет.
11.	Просвещение/Пособ/Радуга/Гризик Т.И./Говорим правильно. Слушаем и
	беседуем/3-4 лет.
12.	Художественно-эстетическое развитие
13.	Просвещение/МетПособ/Радуга/Галянт И.Г./ФГОС. Музыкальное развитие
	детей/2-8 лет
14.	Просвещение/МетПособ/Радуга/Доронова Т.Н./ФГОС. Художественное
	творчество детей/2-8 лет.
15.	Просвещение/Пособ/Радуга/Гончаренко С.С./Сделаю сам. Альбом для детей/3-4
1.0	JIET.
16.	Просвещение/Пособ/Радуга/Соловьева Е.В./Я рисую/3-4 лет.
17.	Физическое развитие
18.	Физ. занятия с детьми 3-4 лет Пензулаевва Л. И Москва «Просвещение»
10	Дополнительные парциальные программы
19.	Кузьмин И.А., Камкин А.В. «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте»
20	М.: Издательский дом «Истоки», 2015
20.	Кузьмин И.А., Истоковедение. Том 5. Издание 5-е, дополнительное. – М.:
01	Издательский дом «Истоки», 2014-224с.
21.	Кузьмин И.А., Истоковедение. Том 15. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015-
22	160c.
22.	Кузьмин И.А.,Истоковедение. Том 11. – М.: Издательский дом «Истоки», 2015-
22	320с.
23.	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и
24	методические рекомендации. Для детей 2-7 лет. –М:201090.
24.	Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей «Безопасность»
	жизнедеятельности детеи «desoliachocts»

**16. Кадровые условия реализации Программы.**Реализация Программы воспитания обеспечивается квалифицированными педагогическими работниками.

Условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в МБОУ «СОШ № 6» или группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Организация самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогических работников. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы воспитания создаются условия: -для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

-для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;

-для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы воспитания.

#### 17. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

# Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	30 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

## Режим дня в холодный период в группе детей от 3 лет до 4 лет.

Режимные моменты	II младшая группа
Утренний приём	07.00 - 08.00
Игры, подготовка к зарядке	07.50 - 08.00
Утренняя зарядка	08.00 - 08.10
Подготовка к завтраку,	08.10 - 08.20
формирование культурно – гигиенических навыков	
Завтрак	08.20 - 08.35
Учебно – игровая деятельность	08.35 - 10.20
Организованная образовательная деятельность	09.00 - 10.05
Второй завтрак	10.20 - 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 - 11.55
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду,	11.55 - 12.05
формирование культурно – гигиенических навыков	
Обед	12.05 – 12.20
Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Сон	12.30 – 15.00

Подъём, закаливание, водные процедуры	15.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.40
Учебно – игровая деятельность	15.40 - 17.05
Организованная образовательная деятельность	16.00 - 16.15
Подготовка к ужину,	17.05 - 17.15
формирование культурно – гигиенических навыков	
Ужин	17.15 - 17.25
Подготовка к прогулке. Прогулка, игры,	17.25 - 19.00
взаимодействие с семьями воспитанников, уход домой	

#### Режим дня в теплый период в группе детей от 3 лет до 4 лет.

Режимные моменты	II младшая группа
	(3 - 4 года)
Утренний приём	07.00 - 08.00
Игры, подготовка к зарядке	07.50 - 08.00
Утренняя зарядка на улице	08.00 - 08.10
Подготовка к завтраку,	08.10 - 08.20
формирование культурно – гигиенических навыков	
Завтрак	08.20 - 08.35
Подготовка к прогулке, прогулка	08.35-11.55
Организованная познавательная игровая деятельность	
Второй завтрак	10.20 - 10.30
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду,	11.55 – 12.05
формирование культурно – гигиенических навыков	
Обед	12.05 - 12.20
Подготовка ко сну	12.20 - 12.30
Сон	12.30 - 15.00
Подъём, закаливание, водные процедуры	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 17.05
игровая деятельность	
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину,	17.05 - 17.15
формирование культурно – гигиенических навыков	
Ужин	17.15 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры,	17.25 – 19.00
взаимодействие с семьями воспитанников, уход домой	

Согласно СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются

с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дошкольных групп включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

#### Модель двигательного режима

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	10 минут
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 - 20 минут
Физкультминутка	ежедневно	3-5 минуты
Подвижные игры на прогулке	ежедневно	15-20 минут
Спортивные игры	1 раз в неделю	15-20 минут
Целевые прогулки по территории	1 раз в неделю	60 минут
Развитие движений на прогулке	ежедневно	15-20 минут
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц	15-20 минут
Неделя здоровья	2 -3 раза в год	15-20 минут
Активный двигательный подъем	ежедневно после сна	10 -15 минут
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упражнения единовременно
Индивидуальная работа по развитию движений	ежедневно	5-10 минут
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	5-15 минут
Динамическая пауза	по необходимости	10 -15 минут

#### Закаливающие мероприятия.

В Программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания необходимо соблюдать следующие требования: -учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- создавать позитивный эмоциональный настрой;
- проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры;

- соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела, различаться и чередоваться как по силе, так и длительности;
- соблюдать методику выбранного вида закаливания.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

сезон	мероприятия	время в режиме дня
Осень	Выполнение элементов дыхательной гимнастики	в течение дня
Зима	Умывание прохладной водой (кисти рук и лицо)	после дневного сна
Весна	Полоскание рта кипяченой водой комнатной	после дневного сна
	температуры	
	Босохождение	до и после дневного сна
	Воздушные ванны	до дневного сна
	Воздушные ванны в сочетании с физическими	после дневного сна
	упражнениями	
	Угловое проветривание	во время дневного сна
Лето	Утренний прием на свежем воздухе с выполнением	
	физических упражнений	
	Выполнение элементов дыхательной гимнастики	в течение дня
	Умывание прохладной водой (кисти рук и лицо)	после дневного сна
	Полоскание рта кипяченой водой комнатной	после дневного сна
	температуры	
	Босохождение	до и после дневного сна
	Воздушные ванны	до дневного сна
	Воздушные ванны в сочетании с физическими	после дневного сна
	упражнениями	
	Сон с прямым доступом воздуха	во время дневного сна
	Солнечные ванны	на прогулке

#### Учебный план по реализации ООП ДО.

Регламентируемая образовательная деятельность в соответствии с ООП ДОУ организованная	2 младшая группа 3 -4 года		
образовательная деятельность	в нед.	в год	
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (инва	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (инвариантная)		
Социально - коммуникативное развитие	-	-	
Формирование основ безопасности поведения	-	-	
Познавательное развитие	2	2	
Познавательное (ознакомление с окружающим)	1	0,75	
Формирование математических представлений	1	1	
Речевое развитие	1	1	
Развитие речи (формирование лек грам средств языка/	1	1	

развития связной речи/ звук культура речи)			
Подготовка к обучению грамоте	-	-	
Художественно - эстетическое развитие	5	4	
Художественное творчество (рисование)	1	1	
Художественное творчество (лепка)	1	-	
Художественное творчество (конструирование)	1	-	
Художественное творчество (рисование, лепка,	-	1	
аппликация, конструирование)			
Музыкальное	2	2	
Физическое развитие	2	3	
Физическая культура	2		
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА			
(вариативная)			
Социокультурные истоки	-	0,25	
Ознакомление с изобразительным искусством -		-	
Основы финансовой грамотности	-	-	
Шахматы	-	-	
Плановое количество занятий	10	10	
длительность 1 занятия в минутах	15 мин		
Продолжительность дневной суммарной 30 мин.		мин.	
образовательной нагрузки			

# 18. Календарный план воспитательной работы

Дата проведения	Событие	
1 сентября	День знаний	
1 неделя сентября	Неделя «Мой детский сад»	
8 сентября	Международный день распространения грамотности;	
9 сентября	Международный день красоты	
Третья неделя	Праздник хороводных игр «Капустница» фольклор	
сентября		
4 неделя сентября	Неделя безопасности «Школа светофорных наук»	
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	
1 октября	Международный день пожилых людей;	
1 октября	Международный день музыки;	
2 октября	Международный день врача	
4 октября	День защиты животных;	
5 октября	День учителя;	
15 октября	Всемирный День математики»	
3 неделя октября	Ярмарка «Дары осени»	
	Праздник «Осенины»	
23 октября	Международный день библиотек	
3 воскресенье	День отца в России.	
октября:		
4 ноября:	День народного единства «Круиз по России»	
2 неделя ноября	Неделя здоровья	
8 ноября:	День памяти погибших при исполнении служебных	
	обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	
Последнее	День матери в России;	
воскресенье ноября:		

30 ноября:	День Государственного герба Российской Федерации.
3 декабря:	День неизвестного солдата;
3 декабря	Международный день инвалидов
5 декабря:	День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря:	Международный день художника;
9 декабря:	День Героев Отечества;
10 декабря	День рождение ХМАО-Югры «Земля моя, Югория»
12 декабря:	День Конституции Российской Федерации;
3 неделя декабря	Фестиваль зимних игр и забав
4 неделя декабря:	Новый год, утренники
2 неделя января	«Уродилась коляда, накануне Рождества»
27 января:	День снятия блокады Ленинграда;
8 февраля:	День российской науки;
15 февраля:	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за
<b></b>	пределами Отечества;
15 февраля:	Фольклорный праздник «Сретенье»
19 февраля	День юного избирателя
21 февраля:	Международный день родного языка;
23 февраля:	День защитника Отечества.
4 неделя февраля	Праздник «Широкая масленица»
8 марта	Международный женский день;
14 марта	Неделя математики
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией
2 неделя марта	Праздник «Веснянка»
3 неделя марта	Неделя безопасности
27 марта	Всемирный день театра.
2 апреля	Неделя детской книги
7 апреля	Неделя "Мы за здоровый образ жизни"
12 апреля:	День космонавтики;
18 апреля	Ярилины игры. Солнечная карусель
22 апреля	День Земли
2 неделя апреля	Неделя финансовой грамотности
1 мая:	Праздник Весны и Труда;
9 мая:	День Победы;
19 мая:	День детских общественных организаций России;
24 мая:	День славянской письменности и культуры.
4 неделя мая	Праздник трясогузки
1 июня:	День защиты детей
6 июня:	День русского языка; день рождения А.С. Пушкина
12 июня:	День России; развлечение «Моя Родина - Россия»
22 июня:	День памяти и скорби.
1 июля	Праздник русской березки
8 июля:	День семьи, любви и верности.
20 июля	Международный день шахмат
9 августа	Международный день коренных народов
12 августа:	День физкультурника;
22 августа:	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа:	День российского кино.